

# 大公報

Ta-Kung-Pao  
(L'Impartial)  
HONGKONG

號三十三中道大后皇港香  
33, Queen's Road C, Hongkong

張大兩日今

號五十八百一千三萬一第

覽子張人印登

費報		
外國	內國	香港
郵費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	郵費每月港幣一元
報費每月港幣一元	報費每月港幣一元	報費每月港幣一元
全年港幣十二元	全年港幣十二元	全年港幣十二元
半年港幣六元	半年港幣六元	半年港幣六元
三個月港幣三元	三個月港幣三元	三個月港幣三元
一個月港幣一元	一個月港幣一元	一個月港幣一元

## 香港荳品有限公司啓事

本公司茲為便利九龍方面顧客起見定十一月五號在彌敦道六百零八號(即彌敦戲院斜對面)開設  
枝店除辦理派送事宜外店內兼設飲冰部地方乾潔飲品優良價錢經濟招呼週到各界仕女敬祈留意  
枝店電話五六一九五 香港荳品有限公司啓

## 三鳳粉莊 警告偽冒商標啓事

啓者本莊經營粉莊久已馳名中外茲有不法之徒冒用本莊商標在港設廠製造偽冒本莊粉莊以假亂真此等行為不但損害本莊名譽且有害於顧客健康本莊為維護名譽及顧客健康起見特聲明如下  
一、本莊商標為三鳳圖案，凡購買時請認明此商標，庶不致誤。  
二、本莊粉莊選料精良，加工精細，品質優良，與偽冒者迥異。  
三、本莊設有分莊，凡購買時請認明分莊商標，庶不致誤。  
四、本莊設有法律顧問，凡有偽冒行為，定必究不貸。  
香港荳品有限公司啓

## 戰時特稅局啓事

本局新址在皇后大道中五百零二號(即皇后大道中五百零二號)電話二二二二號  
局長 三〇六〇九 謝 啓  
局員 二六六一(共有一二二二號)

## 回國服務

本局辦理回國服務事宜，凡有回國服務之志者，請向本局領取申請表，填明姓名、年齡、學歷、職業等項，並附最近二寸半身照片二張，寄交本局，以便審核。  
本局地址：皇后大道中五百零二號(即皇后大道中五百零二號)電話二二二二號

## 華南汽車學校

招生  
本校經教育部立案，設有汽車工程、機械、電機、化學、物理、數學、國文、英文、體育、音樂、美術等科。現招收初中畢業或具有同等學力之學生。校址：香港中環皇后大道中五百零二號。

本院榮獲此片 映此榮本  
★院戲央中★ 映此榮本  
從定啓後 速座映天 獻貢大更後「堂天島孤」繼(司公地大)廠分港香廠片製影電國中

# 白雲飛渡

本院選映國片十餘年。此片允稱空前大傑作。



南寧光復  
故鄉匪遙  
齊看此片  
預祝勝利

遙望白雲深，還憶故鄉月。  
男兒齊報國，莫任金甌缺。

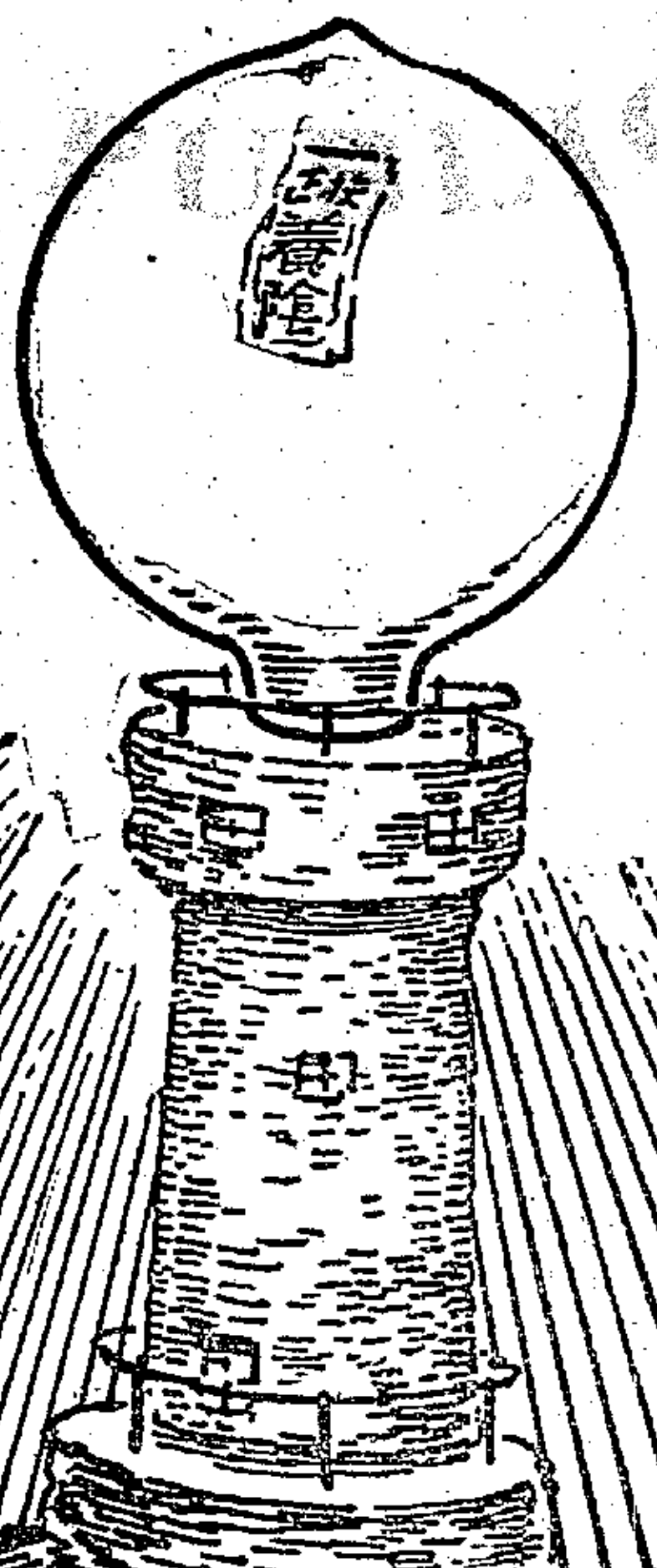
準備與天下第一西片打擂台  
粉碎了漠視國片同胞的迷夢

監製 鄭用之 黎灼灼 盧村 江村 導演 司徒慧敏 劇編 夏行 發行 中國電影公司  
耗資百萬 費時二載 渝港演員 聯合完成 國軍數千 參加合演  
中國同胞 人更不尤 不可不看 不可不看 看不能不看

無限期前 路生條一

# 養陰丸

# 位元堂



是治癆理咳的聖藥

是黑夜大海的明燈

純粹國藥 製成風行 外其味 香甜其 功宏廣 各大藥店 均有代售

廣州市棠欄街 位元堂創製 枝店：油麻地上海街 深水埗荔枝角道











# 美大選將揭曉

## 雙方競選至最後一刻

### 羅斯福仍稍佔優勢

【華盛頓五日電】此間投票最早，於夜間五分鐘內，即可完成。相信其結果為羅斯福二十四票，羅斯福七票。

【紐約五日電】羅斯福總統於五日晚在此間作最後一次之遊行演說時，其結果為羅斯福二十四票，羅斯福七票。

【紐約五日電】羅斯福總統於五日晚在此間作最後一次之遊行演說時，其結果為羅斯福二十四票，羅斯福七票。

# 英首相演講

## 向義海軍挑戰

### 英軍精銳四萬在希臘土登陸

【倫敦五日電】英首相邱吉爾於五日晚在議會演說，向義海軍挑戰。英軍精銳四萬在希臘土登陸。

【倫敦五日電】英首相邱吉爾於五日晚在議會演說，向義海軍挑戰。英軍精銳四萬在希臘土登陸。

# 阿南邊境

## 希軍獲勝

【倫敦五日電】希臘軍隊在阿南邊境獲勝。希軍獲勝。

【倫敦五日電】希臘軍隊在阿南邊境獲勝。希軍獲勝。

# 西前總統

## 在法逝世

【巴黎五日電】西班牙前總統在法國逝世。西前總統在法逝世。

【巴黎五日電】西班牙前總統在法國逝世。西前總統在法逝世。

# 尼赫魯

## 傳義大利潛艇

### 英機加緊搜索潛艇活動

【倫敦五日電】尼赫魯傳義大利潛艇。英機加緊搜索潛艇活動。

【倫敦五日電】尼赫魯傳義大利潛艇。英機加緊搜索潛艇活動。

# 蘇聯重申

## 維持中立態度

### 加強軍力注視國疆

【莫斯科五日電】蘇聯重申維持中立態度。加強軍力注視國疆。

【莫斯科五日電】蘇聯重申維持中立態度。加強軍力注視國疆。

# 倘使我能當選

## 威爾基

威爾基：倘使我能當選，我將致力於國家的繁榮與進步。

威爾基：倘使我能當選，我將致力於國家的繁榮與進步。

【倫敦五日電】威爾基在演說中強調美國之國際地位。

【倫敦五日電】威爾基在演說中強調美國之國際地位。

【華盛頓五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【華盛頓五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【紐約五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【紐約五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【芝加哥五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【芝加哥五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。

【聖路易五日電】羅斯福總統在演說中強調美國之國際地位。















四 三 二

張朝同

「新水」是一部以新的內容來利用民族形式的一部通俗化、大眾化的新文藝作品。它是以太湖警察隊的成长過程作爲主題；以該黨員張祥聞冤案的回到小樓作爲主要情節。毫無疑問，作者的這一企圖和民衆的努力，是完全正確而且值得稱揚的。○不管這作品還存在着多少嚴重的缺點，甚至說它是失敗的，但作者的努力，決不是白費的，正因爲「新水詩」的產生，它將使通俗化的文藝工作者能够具體地了解究竟什麼樣的內容，才能捆綁上大衆化的內容，究竟怎樣才能利用舊形式，才能稱得上大衆化利用形式。」

呢？如果說以後的變會使作者更成功，或改造《游水艇》成功，那麼，讀者不知道這游水艇與根據地定其次備這些個案條件與機會○很顯然的，這個根據地故事的發展，是脫離了民衆的團體而孤立地進行流行的。○不管作者多少也接納了一些民衆的故事和思想，但依然使我們看不見是活生生的羣衆。○如第七回中所描寫的七個老嫗子，防禦工事而需備七八十個孩子，「但游水艇除軍火不好，老百姓買不到，是假裝，便是如此。」（二〇頁）對於這一故事作者並未深刻地去描寫，却只是輕輕地交代，完了。○因此，這支游水艇隊，像個自來水

(二)

作者對於性格的創造，是失敗的。這不難因為作者在每一性格的某個方面予以強調了或忽略了的緣故，決定於這強調了或忽略了甚麼，

天秀的立場是這樣，而胡松亭則持反對態度。劉傑也說：「大敵當前，我們必須採取一致對外的立場。作者如描寫到『團結』、『聯合』、『合作』等字眼時，就應避而不談。」

與劉傑所著重的是鄧團長的「親王主義」（親王主義）的問題。如何處理黃陂和趙南章兩支游擊隊的合作勝利呢？趙南章是師爺的從子，而趙南章的父親又是師爺的從孫，這就顯得有些滑稽。師爺的從子除了被殺死之外，還有什麼辦法？「除了被殺死，就沒有辦法了，有什麼可商量的？」（本書五、四四頁）。而對於趙南章的合伴條件的最後妥協，也是即依「字不換」的口氣跑到李士村，把趙南章軍隊，和雷托化（一九二七年）從漢陽敗退發展的軍隊合併。

一般地都是諛語化，而且有幾個人物的長相過於相似，如趙南章及尹飛虎的臉龐幾乎相同。趙南章以及雷托化。正面人物却便教主是通篇降了冷落，至多時便教主被迫自空而降，徐明健雖一直在國爭中，却不是立體的。胡松亭完全是黑髮風李士，連三爺都成了玉麒麟盧俊義。蘇元輝成了易飛龍的招牌，玉麒麟是「無藥可救」的破爛。一部現實主義作品，是這樣付他的物，將不會有阿人物品顯出台了。

(三)

內容決定形式。

「新木蘭」的內容與它的形式，從藝術作品上看，很明顯地是不調和的。承襲迴避小說的精神，以每一故事的段落或高潮來劃分回數，那麼「新木蘭」的內容實在就等於上八九回。然而作者極力拉長了回數，或者說是拘泥迂腐的形式，而拉拉雜雜把許多毫不相干的材料，硬塞進一個現成的回數內，弄得沒有連貫地把握現實。一支正式軍隊的完全潰滅，在失敗，更主要的，由於軍事上的失策，而並不是應該政治上的原因。為什麼作者不在這一點上，強調國民革命來說明這一點呢？湖南軍民正因為忽忽而然地走上被殺滅的道路，而作者卻在第一章中，以對峙的模範，來說明軍民關係是不夠的，為什麼作者不寫一個現成的回數，而硬拉長了回數呢？

地的無處躲藏

她的無處躲藏，  
子是凍得通紅，  
且，有一滴清  
涕閃閃的在上  
着。當她剛過  
時候，她的手是  
袖筒裏面，她  
也往衣領裏縮  
，她露着牙齒

身和四肢都縮小了一下；於是她勉強的做出一個笑容。

「這天，給你，」她點了一下鼻涕說，「要是下一場大雪，你帶上它，它給你一頂帽，把什麼都凍乾了；馬路，樹……水地下就流着……它把入也要凍乾的。」

杜蘭若坐起來。她問道：

「你媽好了沒有，李媽？」

「啊呀，我們的好小姐！」李媽大聲嚷，「你看你說這是什麼話：你當李媽老昏了，晌午飯到現在還沒有燒好！」

「你剛才在什麼地方？」

「你喊過我嗎，小姐？」

李媽說她剛才是在大門外面，她要看一看有沒有少爺跟堂小姐子來接她及想領着帶人。她的老媽下的兒子會咬傷她，她受了搖搖並且很煩。這些話她大概已講過一百遍了，同時這些不幸和煩惱交給了西北風，她就說就完全忘了，因此她不會覺得自己笨了，一提起他們就站不住。現在，這痛苦又不覺得經過多少憂鬱的地下埋藏，她擔心這是的，是雪，……此外的事她似乎一點都沒有想到。至於杜蘭若，因為一個人在家裏無聊，所以並覺得這老媽煩緊。其實李媽卻說，她本就没有能到心裏。

「你看見他們嗎？」她打斷李媽說。

「我看見了。」

李媽聽了什麼話，現在李媽自己也忘了。她驚奇的望着杜蘭若皺了皺眉。

「你剛才不是看過少爺跟堂小姐他們嗎？」

「唔，他們？你往哪裏去看見他們？」李媽說，「我在冷炕上坐半天，連一個人都沒有。」

陳善文

當我知道這玩世者卻還是打個小丑，而且還是不能脫離奴才的軌跡時，我已經不覺厭倦了。而此時像他這樣的時刻，就在我無限感傷地收斂為一種因情調和神話的幻象而驚狂的笑。

雖然我不能否定あの時候，我已能否定聖典的時候。

眼睛，我都混在許多的、倩的、醜惡的人流裏。我們很長的時間，使我很疲乏，尖銳的聲哭，更使尖銳的聲哭，一片黑暗，掩沒了不幸人們的話；被運害者的結核病受害者與被侮辱虐待者，有聲的哭泣和淚。

伸出了手的，誰又得受現代人罪過的烙印？現實的冷暗，象牙塔外的悲哀，幾乎使我同意「滾了！睡罷！」是幸福的。」這句遐世的話。

像是被拴在地牢裏的囚徒，像是被放逐於西伯利亞沙漠的浪漢，強烈的憎恨和死神的威脅，亂墮到了年青人的青春。

從這門口到那門口，從鄉街頭到這街頭，一樣的確切，一樣的失。但太陽應得到的仁慈地方，應該會有切切的，同情的可愛的笑吧，要是「烏托邦」不只是「烏托邦」，傳奇是

擬想也使我發瘋時，我閉置不能採取情感的奔潰地腹脹起來了。於是，我就一個個酒醉後，便像那些紅花板排徊於紫羅蘭草叢花落，在樂園陣陣搖蕩上暮情歌似地唱起哀音，悽愴和感傷地進每一節要道。

但幾多殘缺的回響，幾多沉默不能傳神的響應的燈光，幾多優美的呻吟（像一羣有關的柵子）辭掉清涼無助的瞎子硬化的殘廢，於是我才知道夢寐竟成步夢。一場虛勞可擊別日，那是人編造的鬼話。

像在壁間織出火苗，像從匣底飛檢到大

○ ○ ○  
命運給我投下急旋的輪盤，假設我很快地被人發給消滅形勢去。

要是「門」並不只是指樞紐者——只是食鳥的話，那麼，人應該有更高的需要和使命，於是人和人中間有愛和憎。該去向他們求助嗎？讓我們去地地方，把同路的人攔在一起，給我們一個新的證。

○ ○ ○  
後悔再來的人一定會更加常常我們的行列緊密聚合的時候，我是滿心的欣慰地笑了。

○ ○ ○  
人說：冬寒的時候，血海內和噴激的野花會長得好些。

# 大公報遊藝一覽表

**香港**

皇后(西) 亂世佳人

東方(西) 歌聲淚影

中央(西) 歌聲淚影

中西(西) 歌聲淚影

九洲(西) 歌聲淚影

港(西) 歌聲淚影

**大馬路**

太平(西) 亂世佳人

高(西) 亂世佳人

國民(西) 亂世佳人

東(西) 亂世佳人

九洲(西) 亂世佳人

港(西) 亂世佳人

**大馬路**

太平(西) 亂世佳人

高(西) 亂世佳人

國民(西) 亂世佳人

東(西) 亂世佳人

九洲(西) 亂世佳人

港(西) 亂世佳人

**大馬路**

太平(西) 亂世佳人

高(西) 亂世佳人

國民(西) 亂世佳人

東(西) 亂世佳人

九洲(西) 亂世佳人

港(西) 亂世佳人

**大馬路**

太平(西) 亂世佳人

高(西) 亂世佳人

國民(西) 亂世佳人

東(西) 亂世佳人

九洲(西) 亂世佳人

港(西) 亂世佳人

**大馬路**

太平(西) 亂世佳人

高(西) 亂世佳人

國民(西) 亂世佳人

東(西) 亂世佳人

九洲(西) 亂世佳人

港(西) 亂世佳人

**殺菌止癢**

# 皮膚水

**清毒斷根**



此藥專治一切皮膚病，如疥瘡、濕疹、瘙癢等症。功效神速，一洗即愈。各大藥房均有代售。

壹服腹即止再服其病霍然

凡患胃病者，坐臥不安，食不下咽，苦況莫可言喻。惟服馬記蓮胃粉，必奏奇效。蓋此粉能將發炎之胃壁滋潤而療治之，又能中和過多之胃酸，使無遺害，遂能迅速恢復健康。洵患胃病者之救星也。此粉祇有瓶裝，絕無零售。其片裝者，則分裝瓶或扁罐二種。惠顧諸君，須認明瓶與盒上之英字馬記蓮商標，庶不致誤。

各公司藥房均有出售。如難購買，請函香港郵政信箱七百五十五號天和洋行購取便安。

注意：商標  
Alex. S. Maclean  
英國出品

**MACLEAN Brand**  
Stomach Powder

馬記蓮胃粉




天有不測  
之風雲  
人有旦夕  
之禍福

A black and white illustration of a man lying on his back, eyes closed, in a state of rest or sleep. He is wearing a dark, long-sleeved garment. His right arm is bent with his hand near his head, and his left arm is also bent. A large, circular speech bubble or thought bubble originates from his head, containing the Chinese text '天有不測之風雲 人有旦夕之禍福' (The sky has unpredictable winds and clouds; man has sudden disaster and good fortune). The background is dark and textured, suggesting an indoor setting. The overall style is that of a mid-20th-century Chinese woodblock print or comic book illustration.[illegible][illegible][illegible]

惟常攜帶**二天油**，  
則有備而無患矣！  
二天油素以能治內外百病，馳譽中外，而救諸般急症，尤有起死回生之功，故當世號為藥油之王，請常置備，以資方便！

佛標二天堂創製

儀器行

地址：彌敦道六百四十二號  
電話：五九二一九